Flöte

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

www.matthiaskuhn.ch

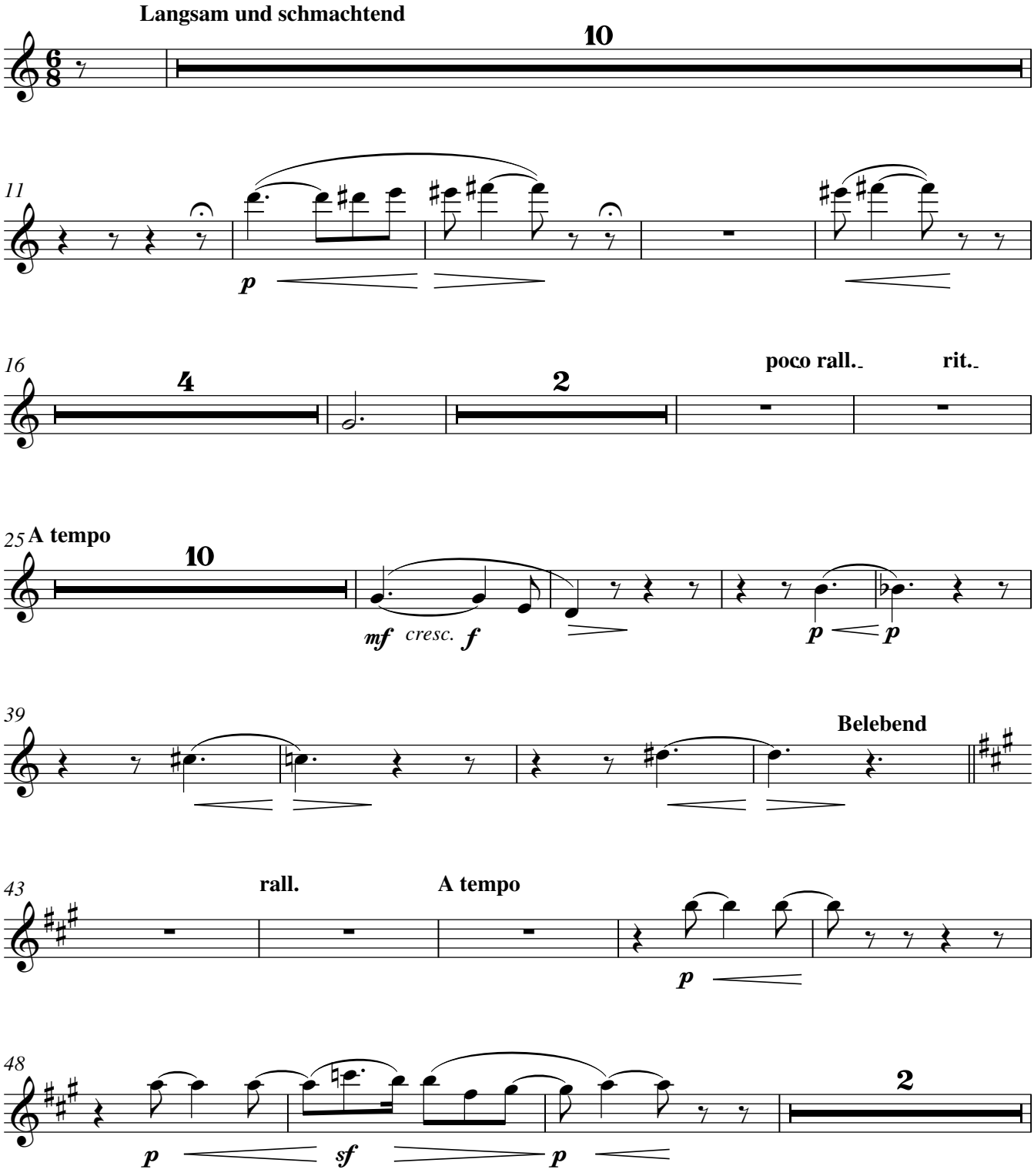
Flöte

Vorspiel

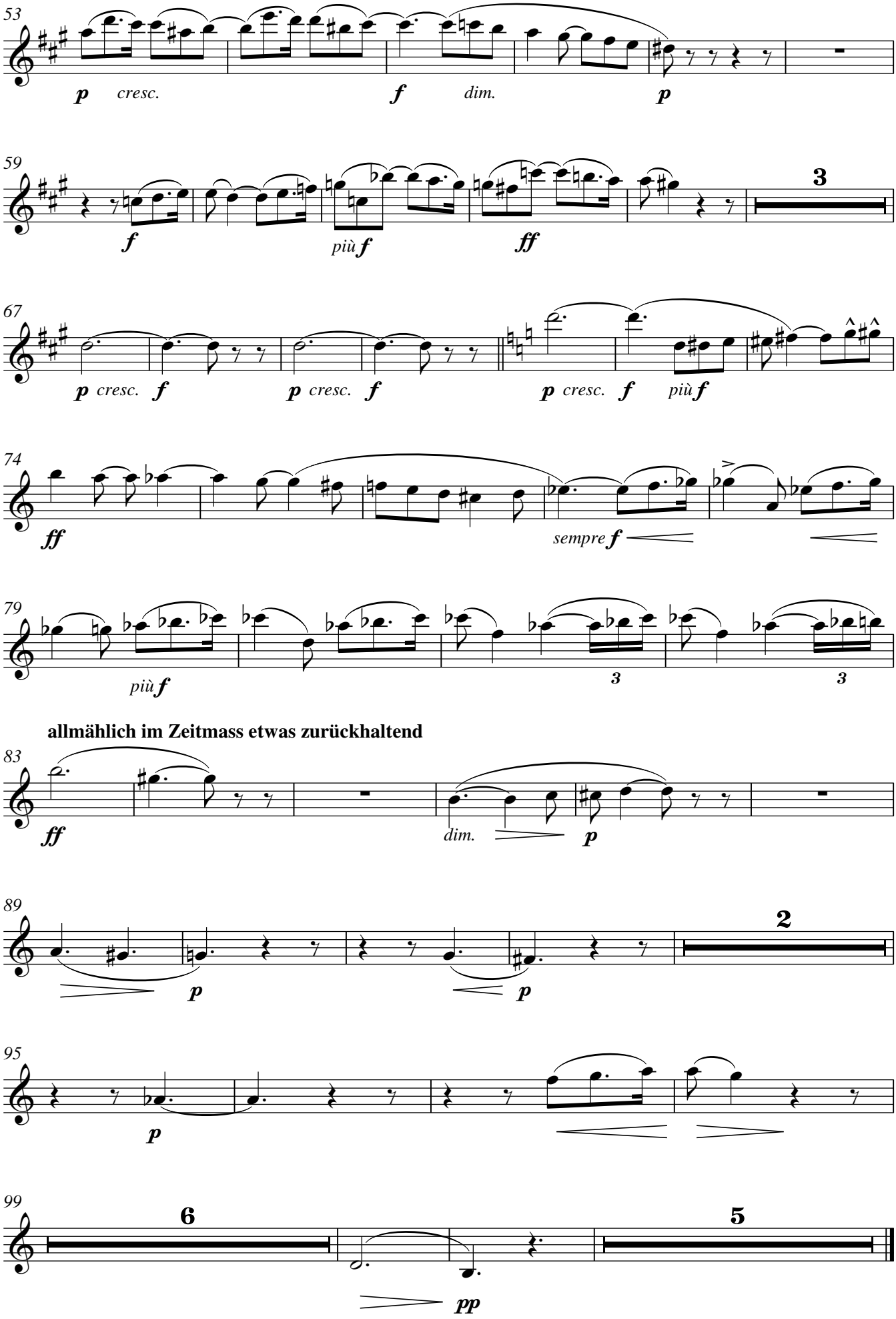
zu

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)



© www.matthiaskuhn.ch



© www.matthiaskuhn.ch

Oboe

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

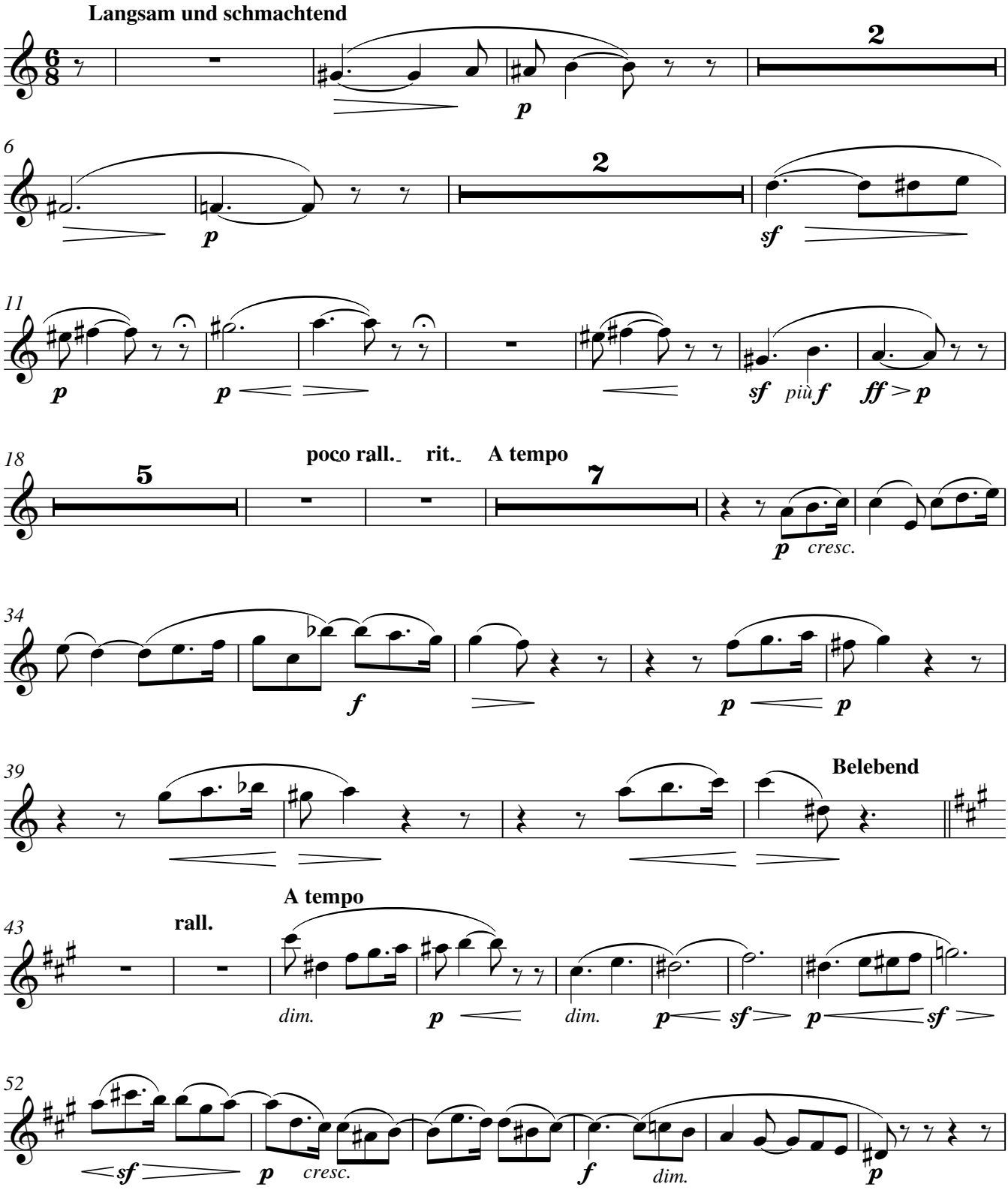
www.matthiaskuhn.ch

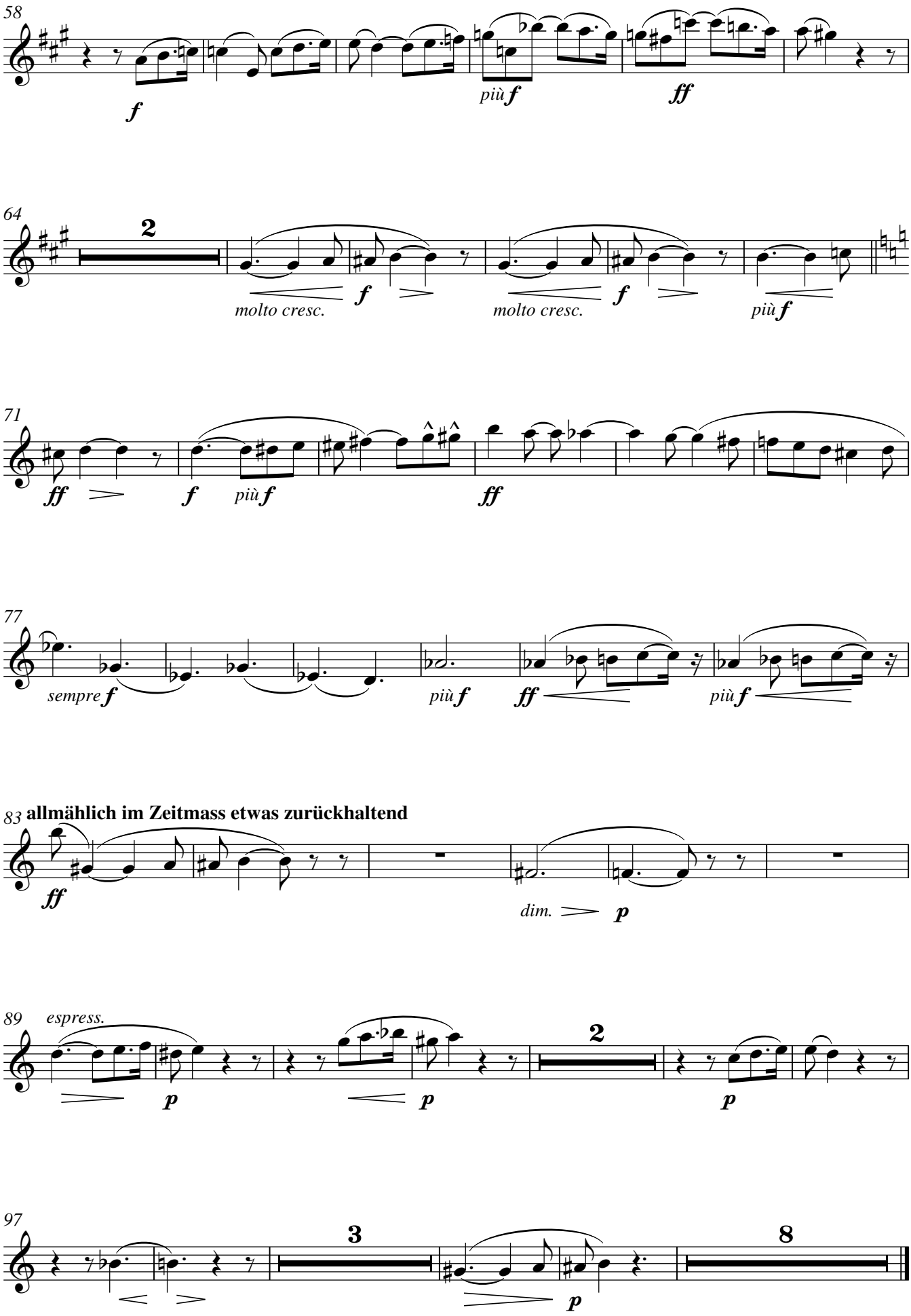
Vorspiel

zu

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)




58
f
più f
ff
64
2
molto cresc.
f
molto cresc.
f
più f
71
ff
f
più f
ff
77
sempre f
più f
ff
più f
83 allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
ff
dim.
p
89
espress.
p
p
2
p
97
3
p
8

Klarinette in A

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

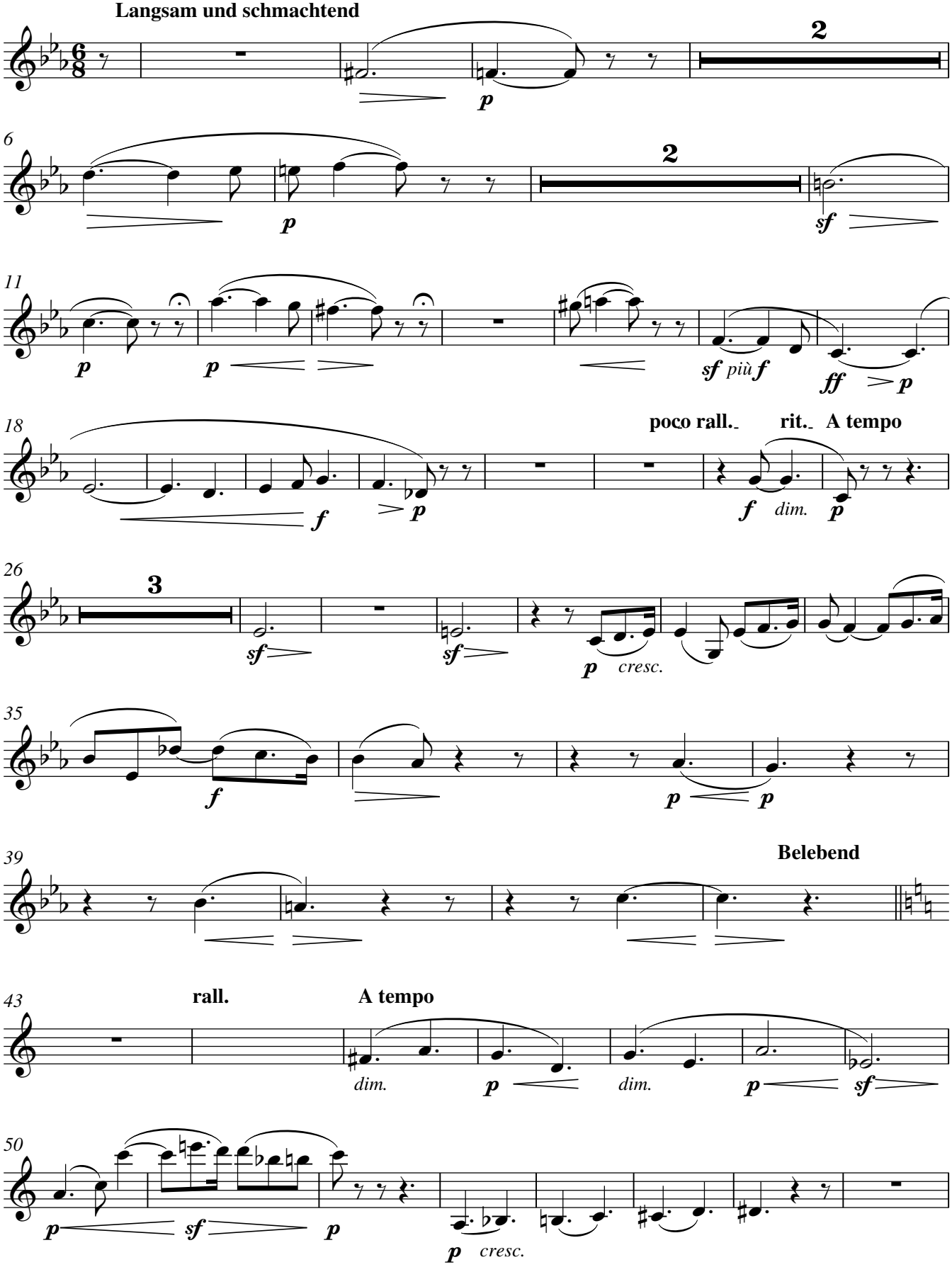
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

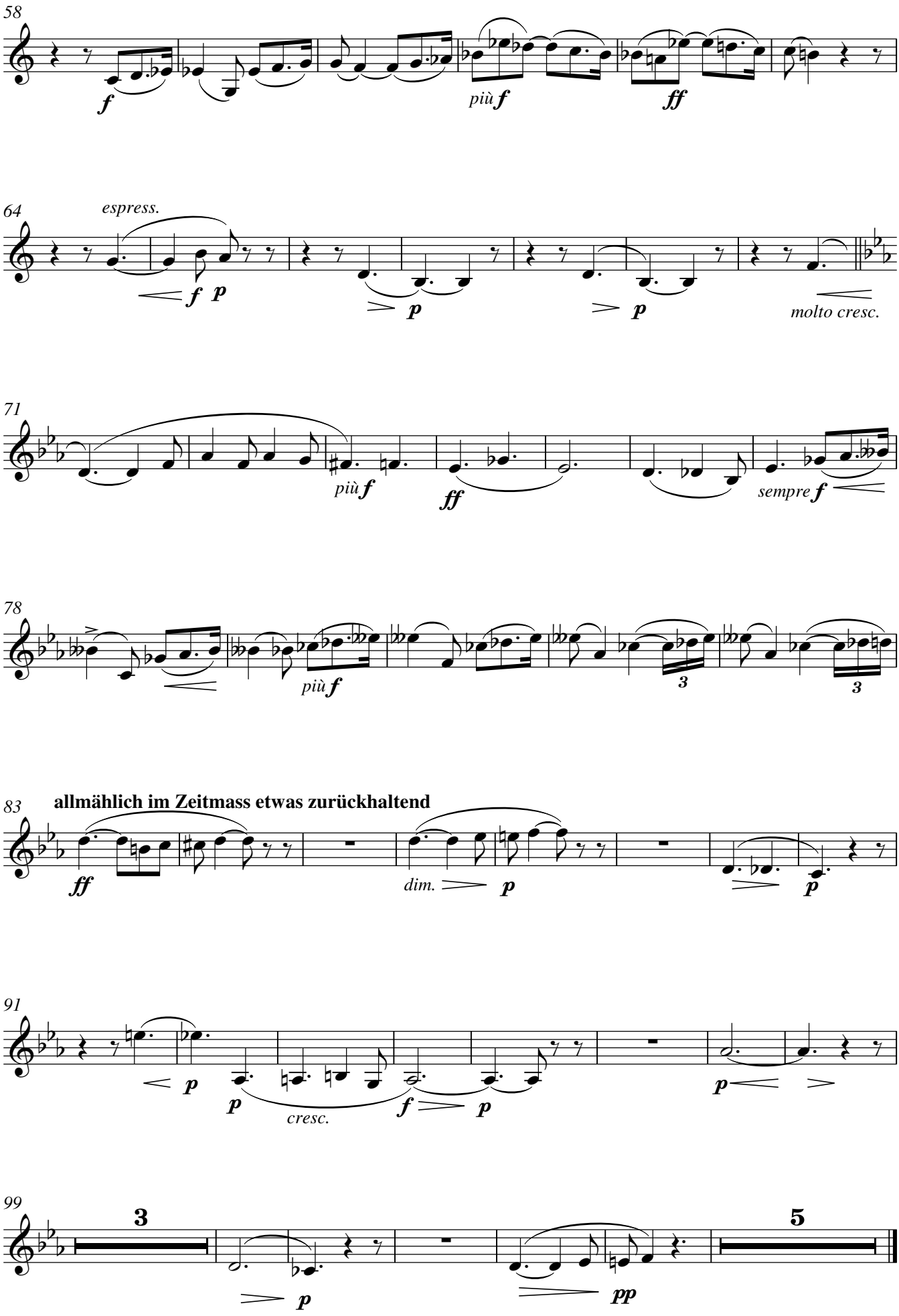
©

www.matthiaskuhn.ch

Vorspiel
zu
TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)




58
f
più f
ff
64
espress.
f p
p
p
molto cresc.
71
più f
ff
sempre f
78
più f
3
3
83
allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
ff
dim.
p
p
91
p
p
cresc.
f
p
p
99
3
p
pp
5

Fagott

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

www.matthiaskuhn.ch

Fagott

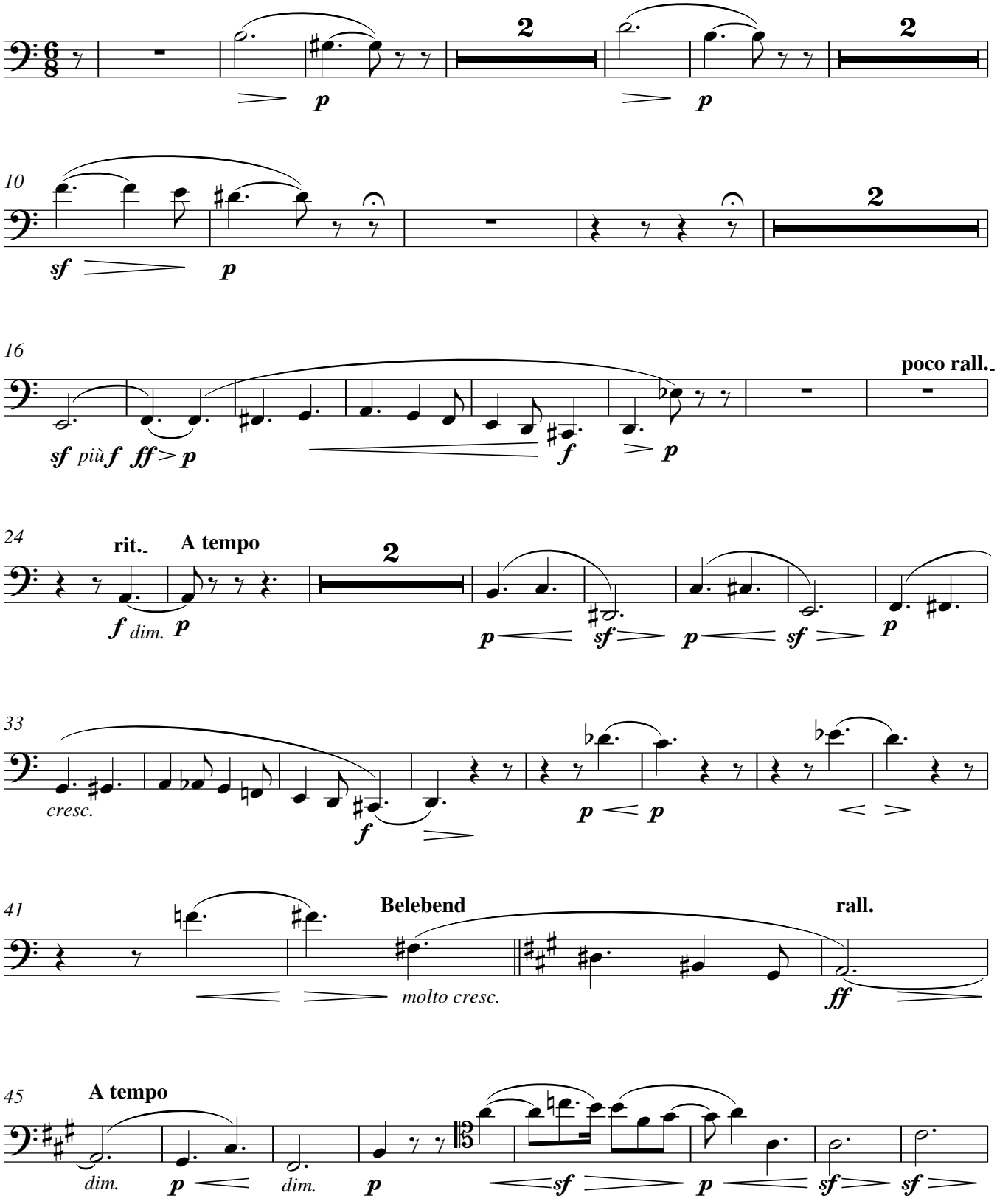
Vorspiel

zu

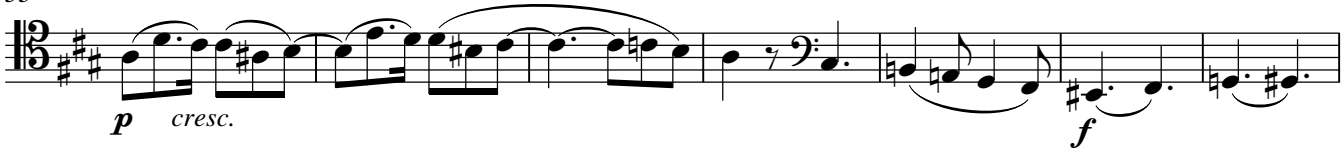
TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

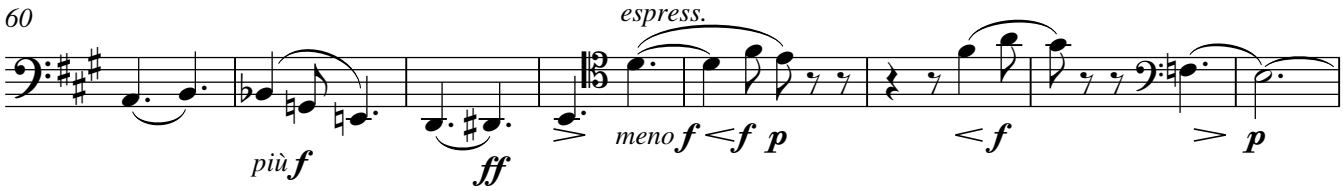
Langsam und schmachtend



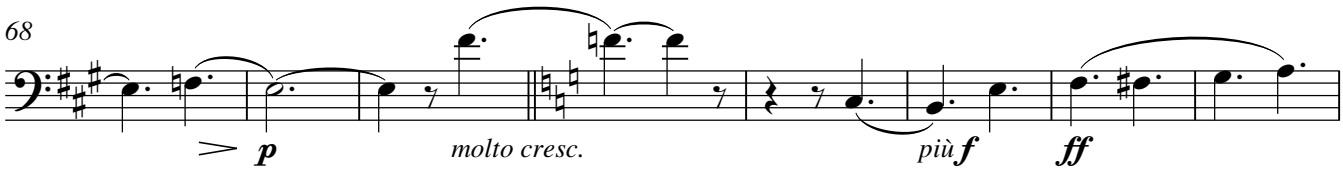
53



60



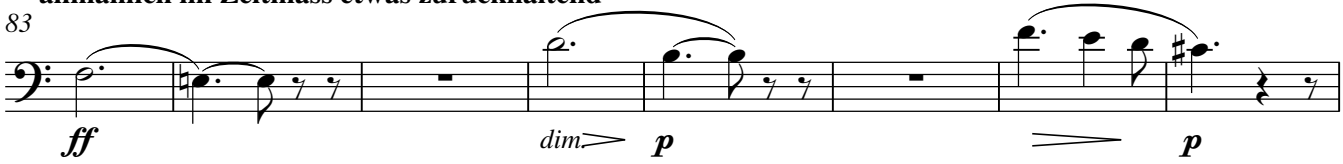
68



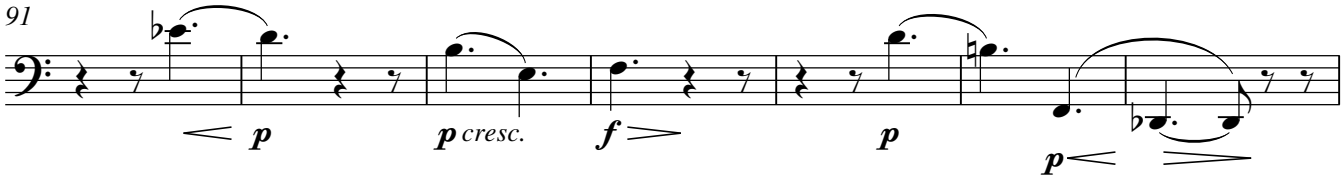
76

allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend

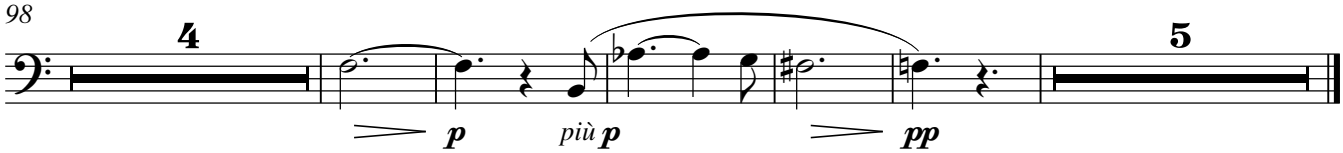
83



91



98



Horn in F

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

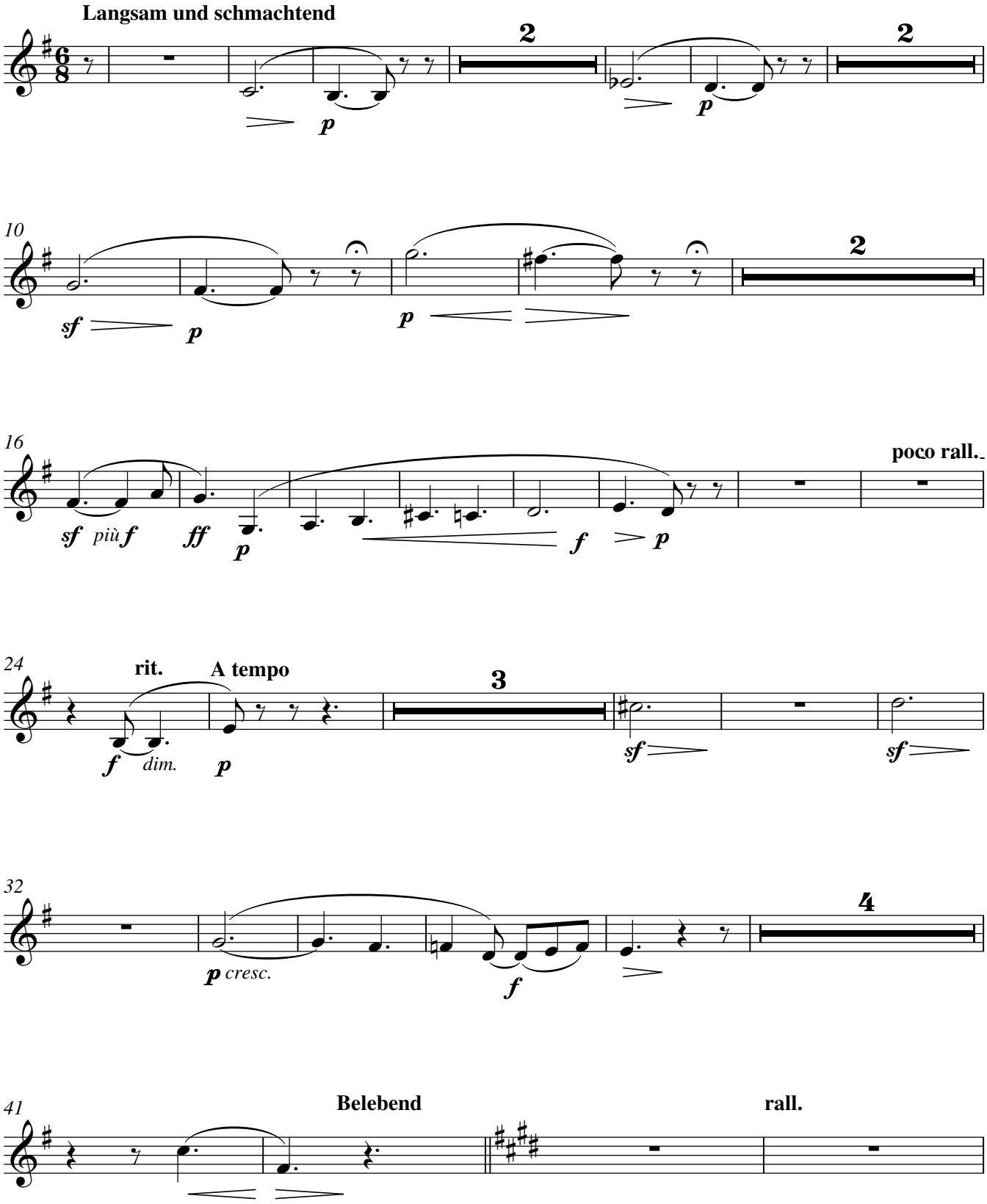
www.matthiaskuhn.ch

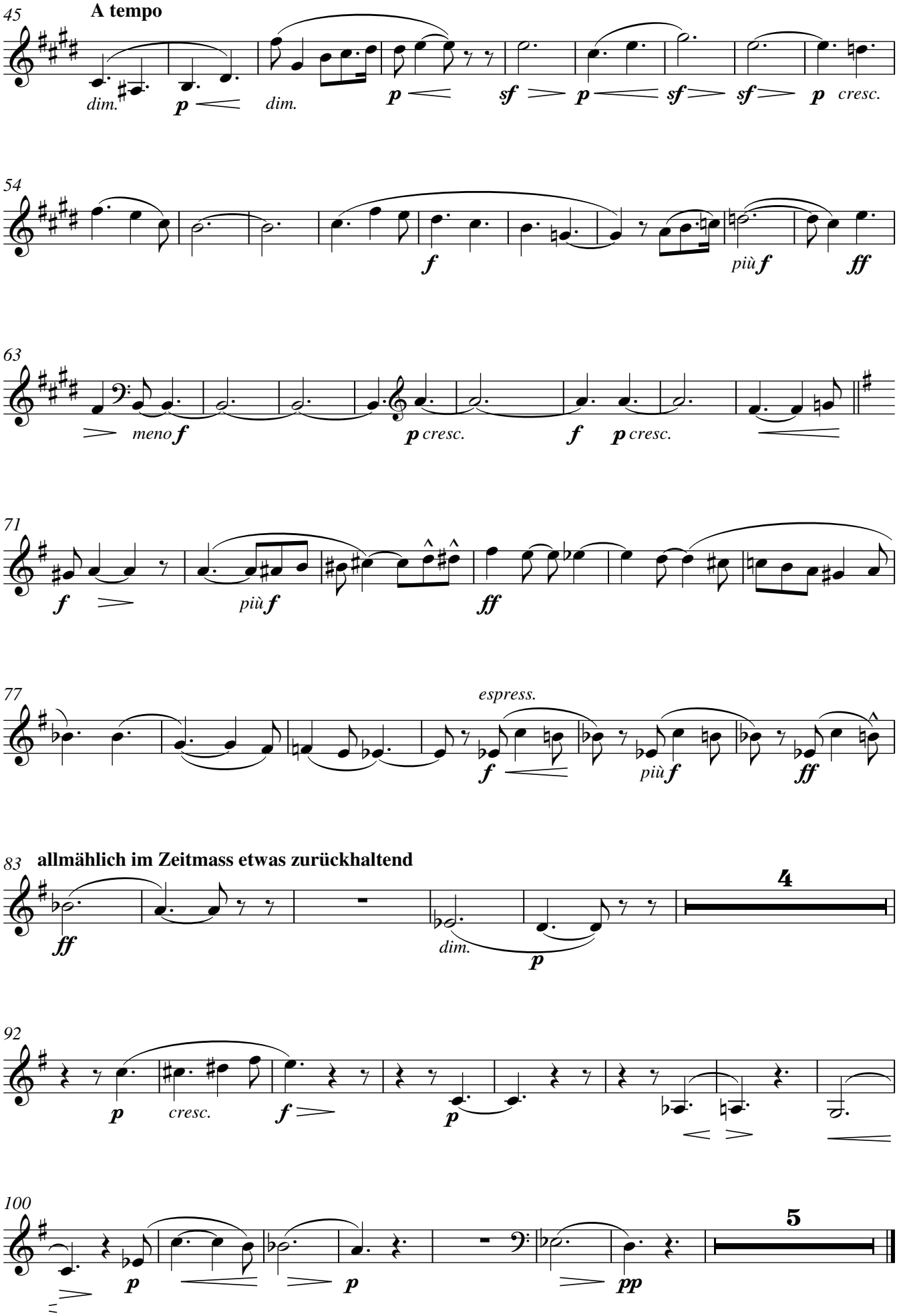
Vorspiel

zu

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)




45
A tempo
dim.
p
dim.
p
sf
p
sf
sf
p
cresc.
54
f
più f
ff
63
meno f
p cresc.
f
p cresc.
71
f
più f
ff
77
espress.
f
più f
ff
83
allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
ff
dim.
p
4
92
p
cresc.
f
p
100
p
p
pp
5

Violine I

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

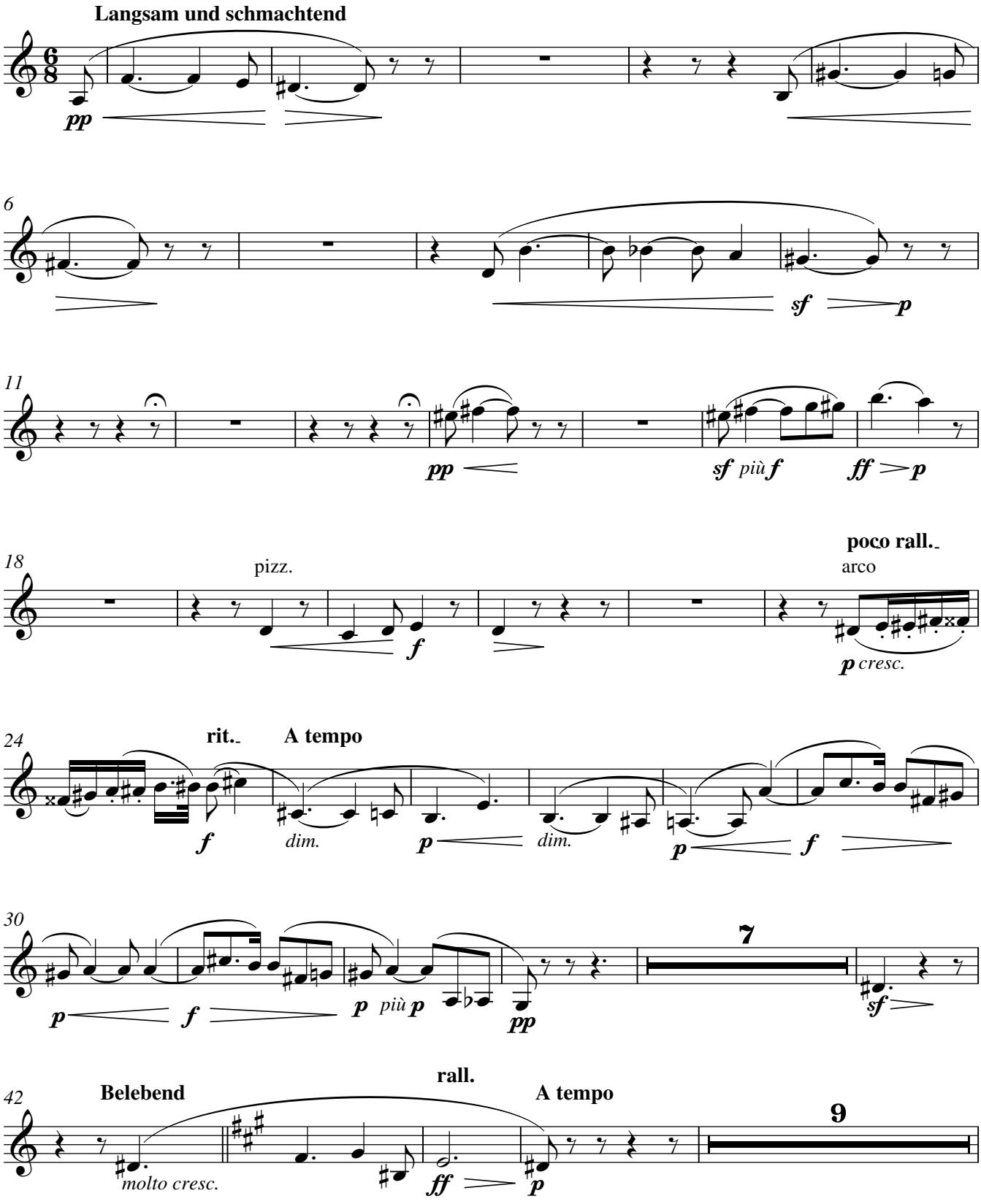
www.matthiaskuhn.ch

Vorspiel

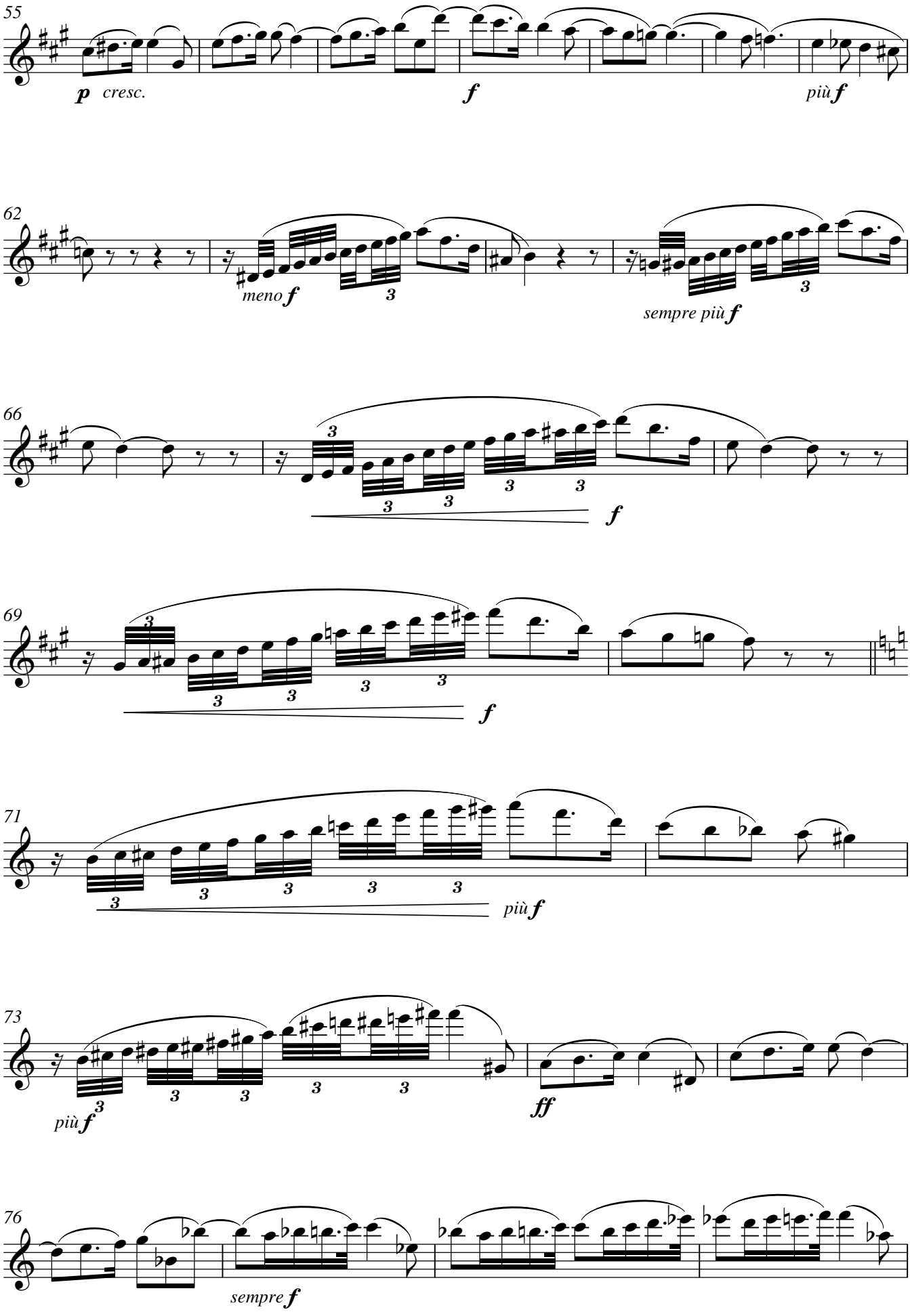
zu

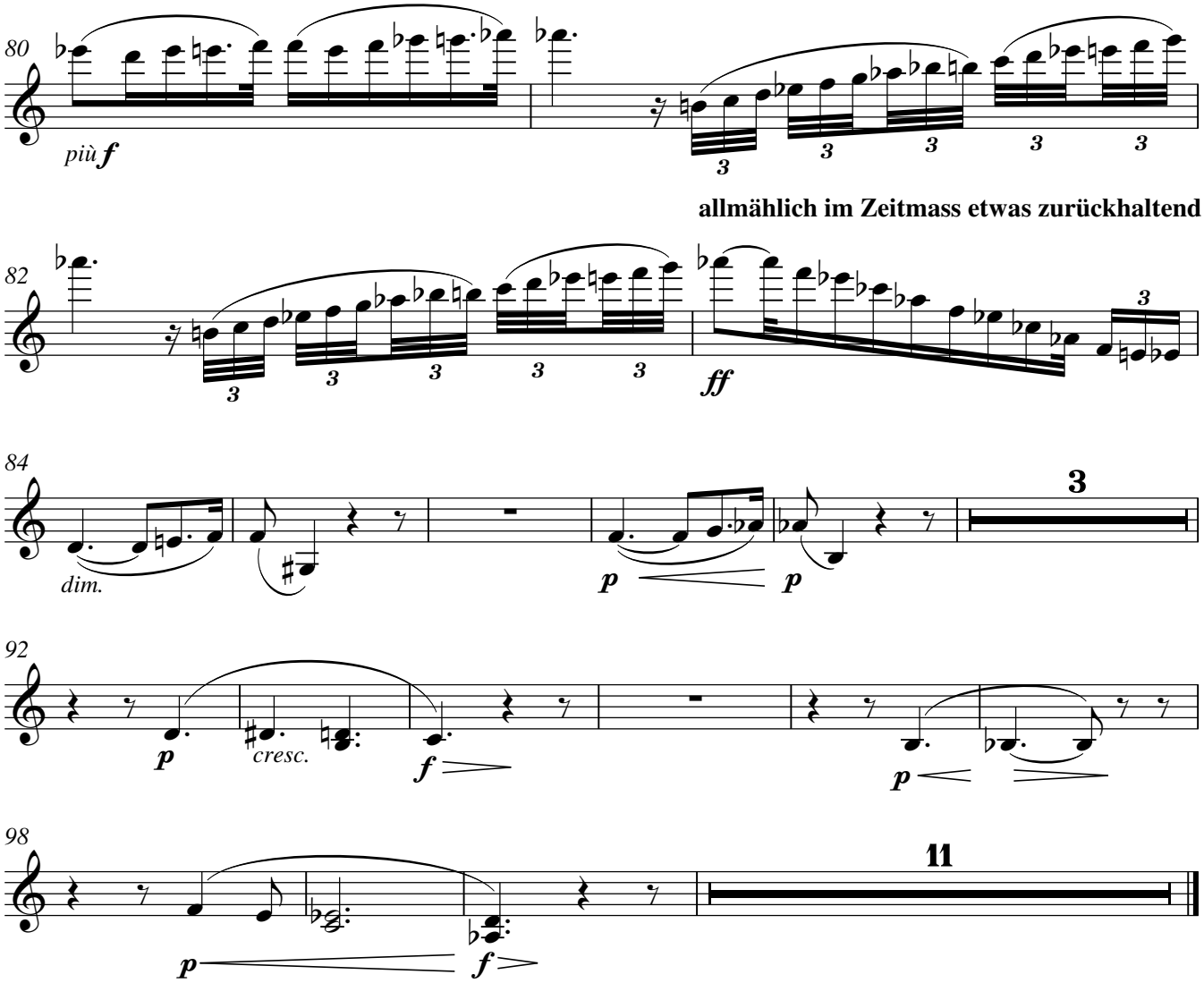
TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)



zum Blättern leer gelassen


55
p cresc.
f
più f
62
meno f
sempre più f
66
f
69
f
71
più f
73
più f
ff
76
sempre f


80
più f
allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
82
ff
84
dim.
p
p
3
92
p
cresc.
f
p
98
p
f
11

Violine II

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

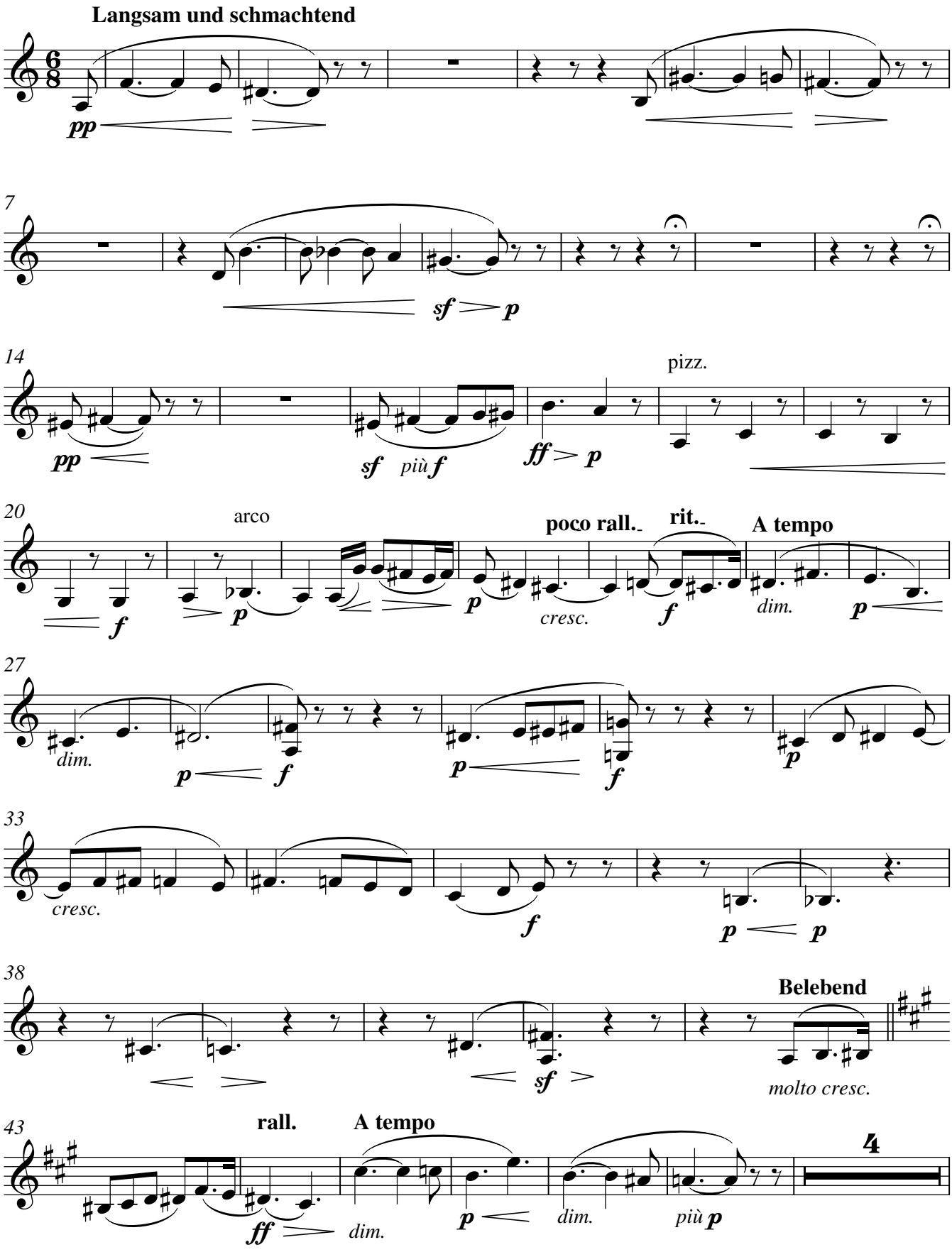
www.matthiaskuhn.ch

Vorspiel

zu

TRISTAN UND ISOLDE

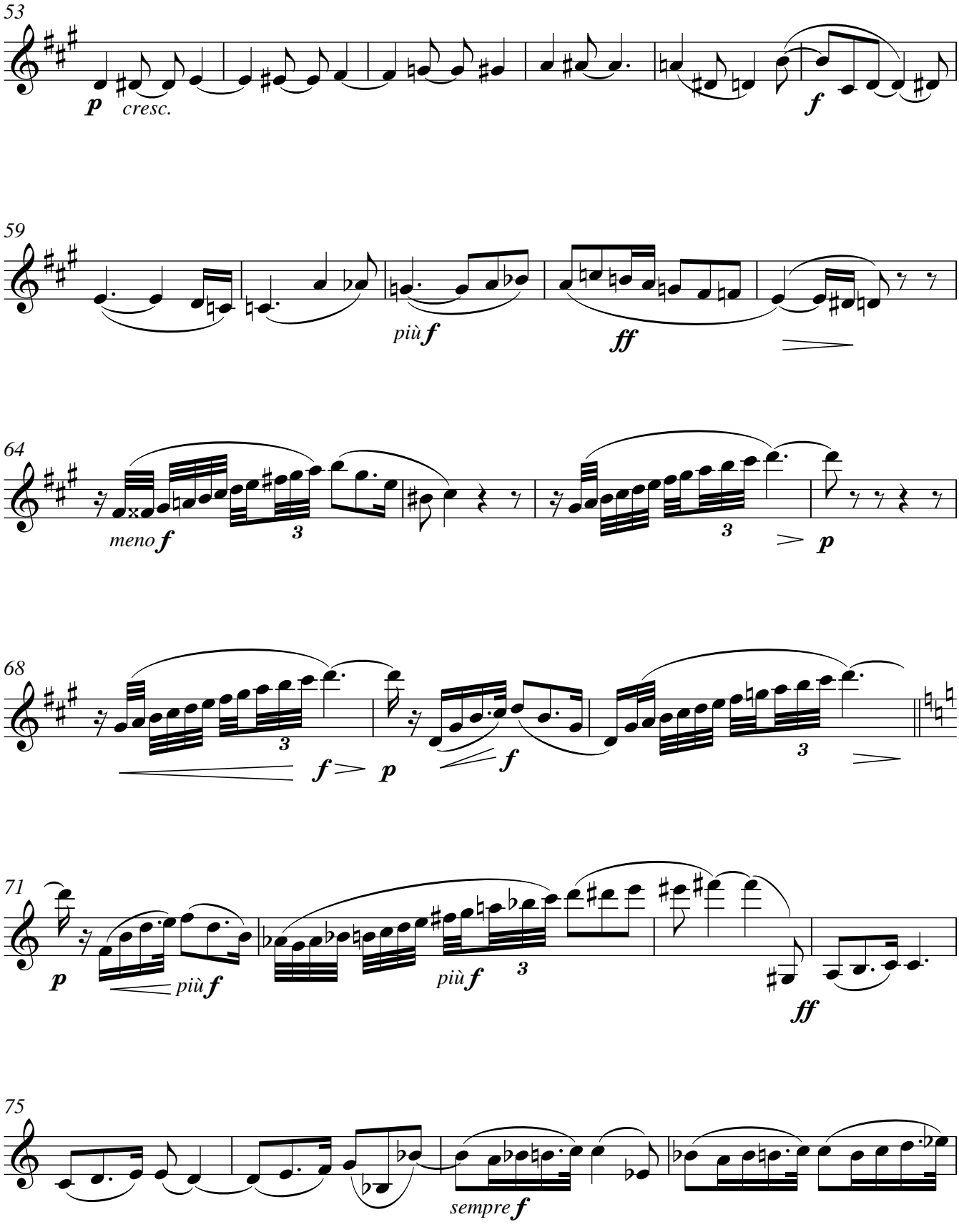
Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)



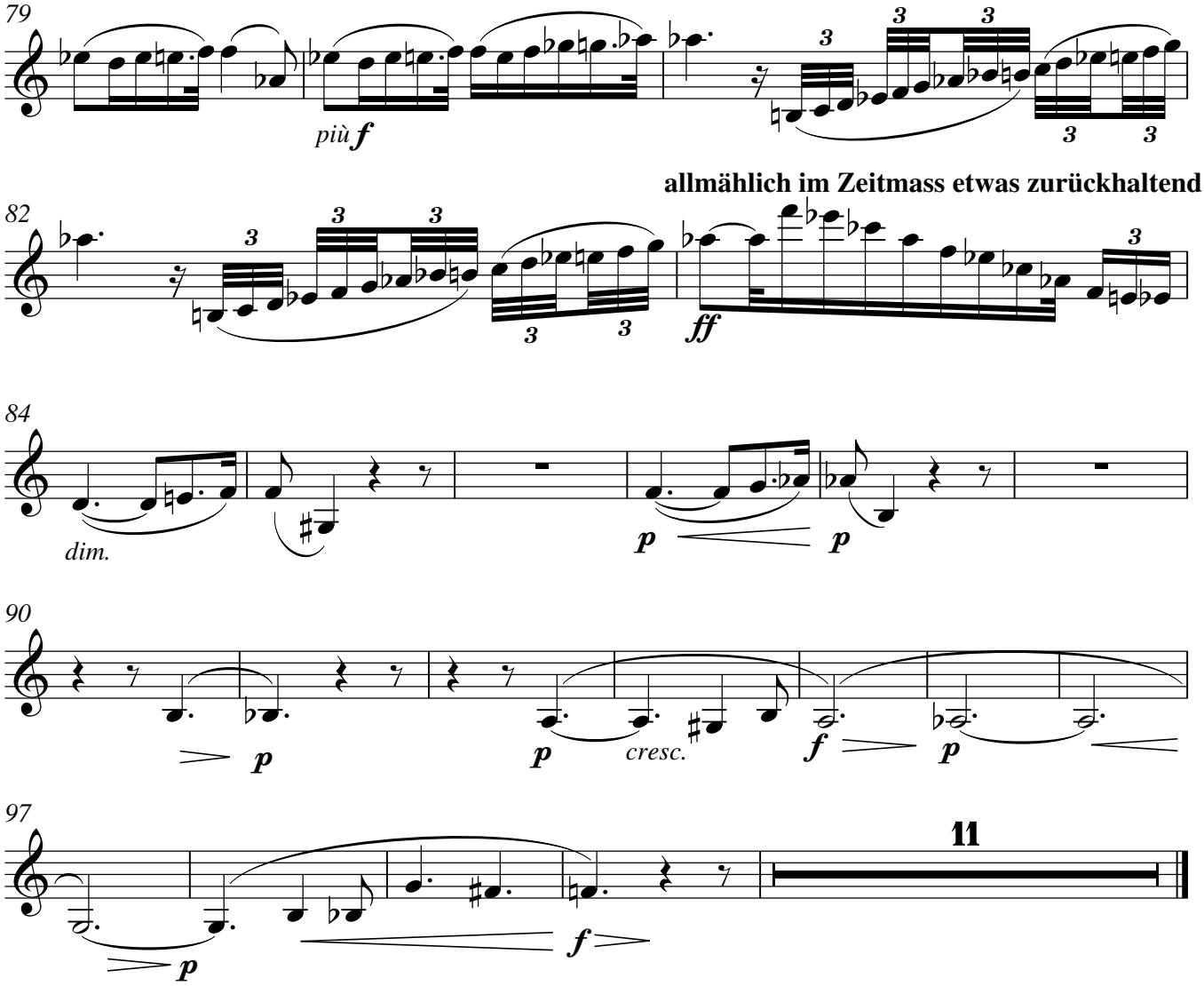
© www.matthiaskuhn.ch

zum Blättern leer gelassen

© www.matthiaskuhn.ch



© www.matthiaskuhn.ch



© www.matthiaskuhn.ch

Viola

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

www.matthiaskuhn.ch

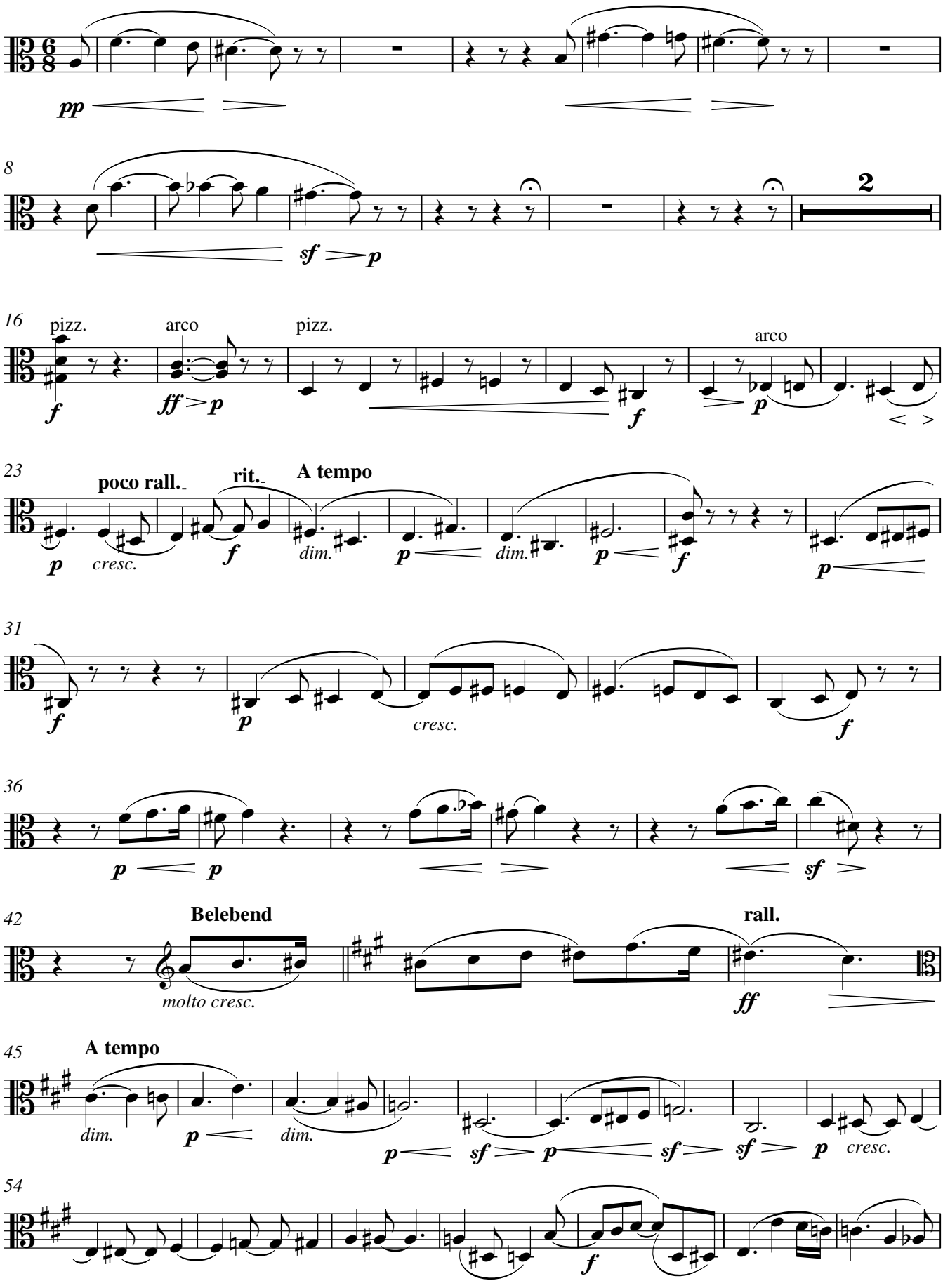
Vorspiel

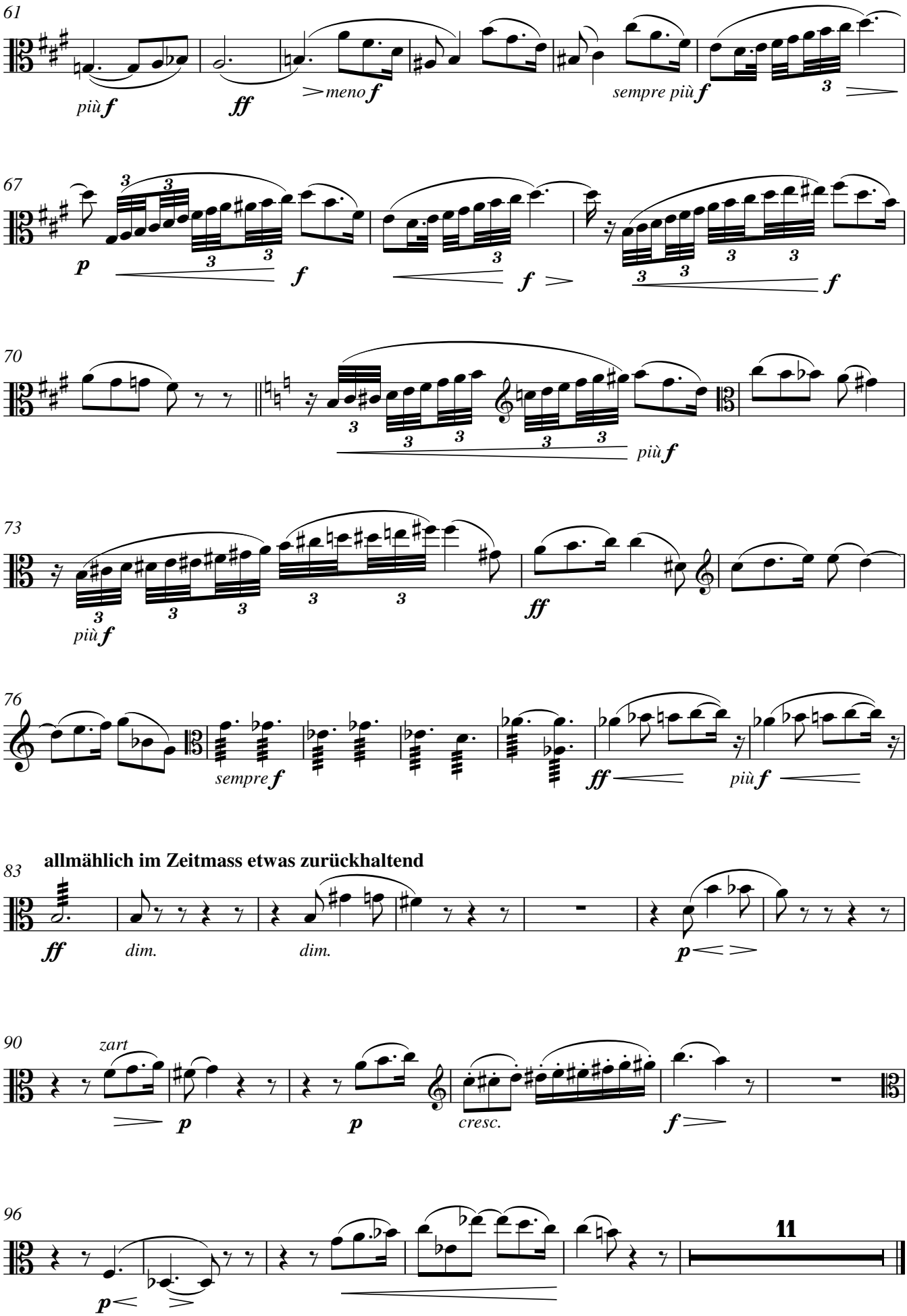
zu

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

Langsam und schmachtend




61
più f
ff
meno f
sempre più f
67
p
f
f
f
70
più f
73
più f
ff
76
sempre f
ff
più f
83
allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
ff
dim.
dim.
p
90
zart
p
p
cresc.
f
96
p
11

Violoncello

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

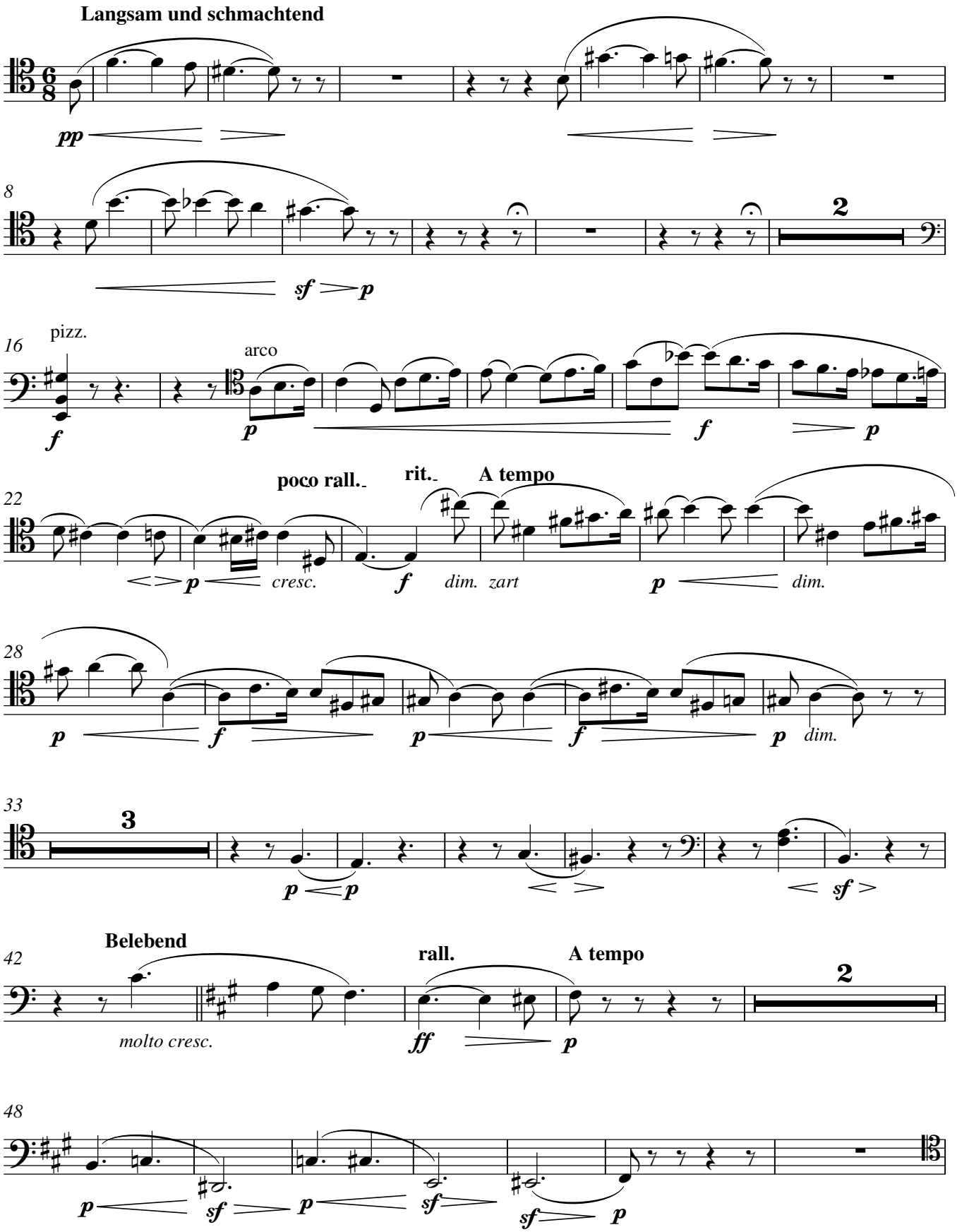
www.matthiaskuhn.ch

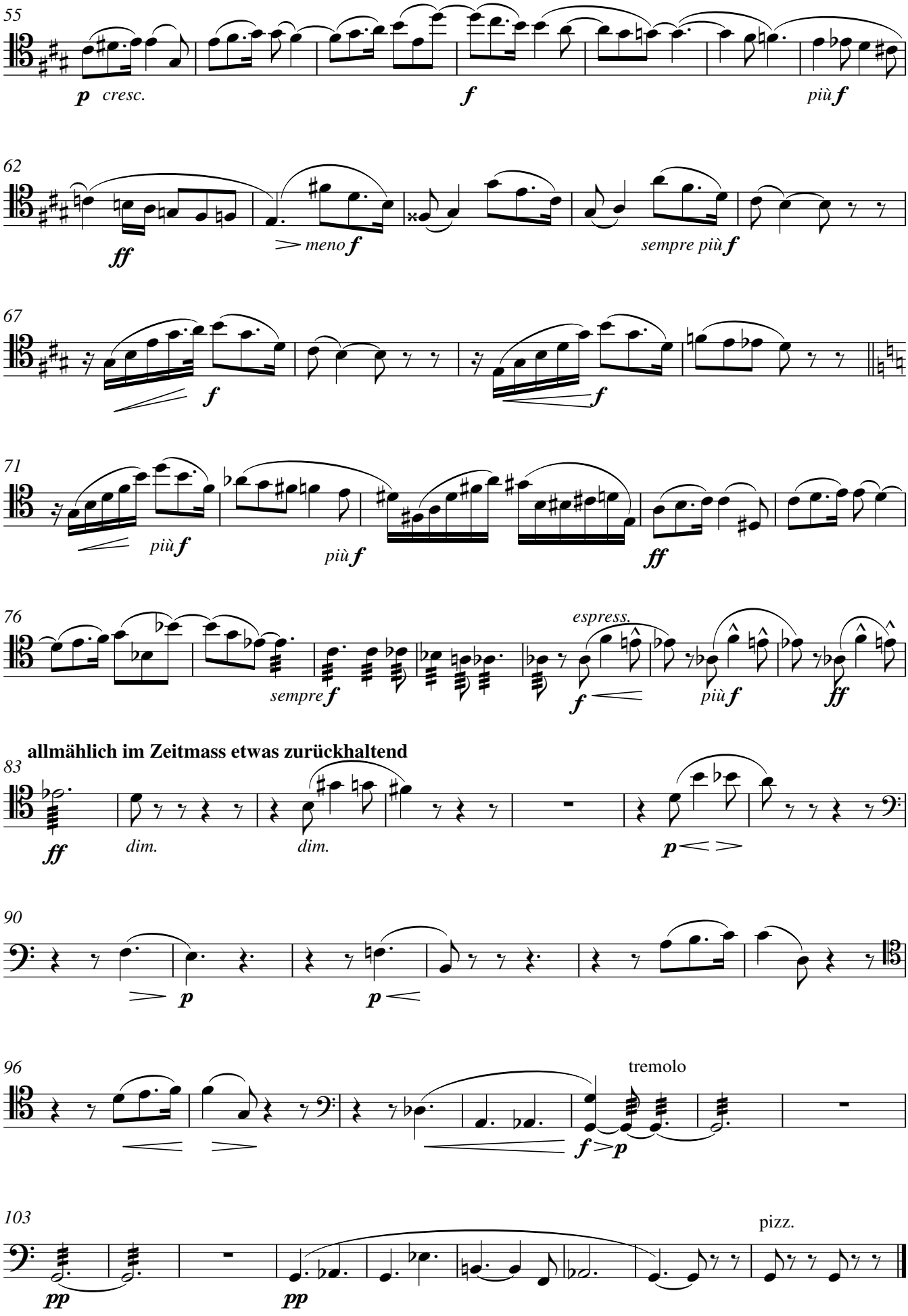
Vorspiel

zu

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)




55
p cresc.
f
più f
62
ff
meno f
sempre più f
67
f
f
71
più f
più f
ff
76
espress.
sempre f
f
più f
ff
allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend
83
ff
dim.
dim.
p
90
p
p
96
tremolo
f p
103
pp
pp
pizz.

Kontrabass

Richard Wagner
(1813-1883)

Vorspiel
zu
Tristan und Isolde

für Kammerensemble (Dezett)
(Fl/Ob/Cl/Fg/Cor - 2Vio/Vla/Vc/Kb)

Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

©

www.matthiaskuhn.ch

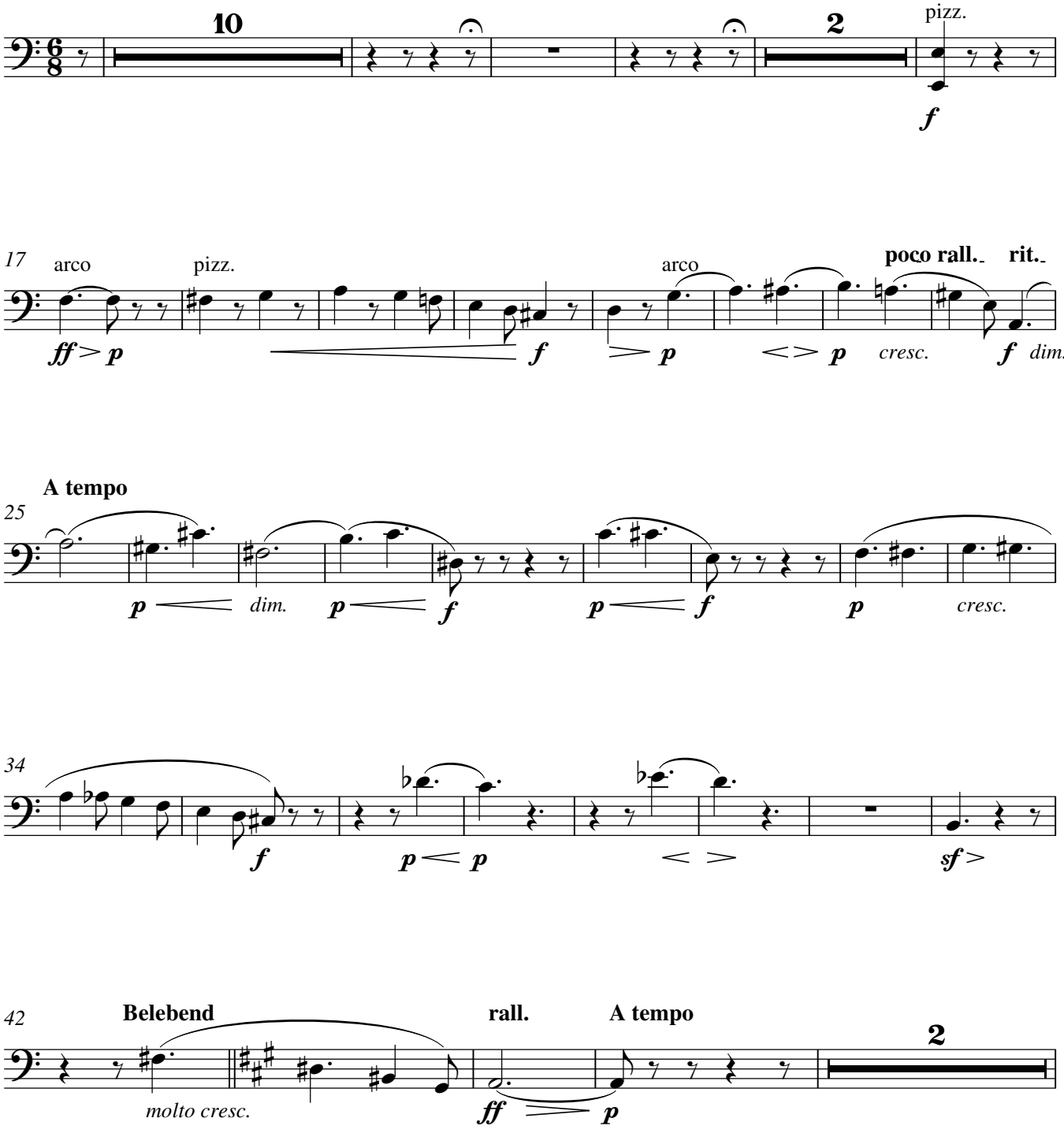
Vorspiel

zu

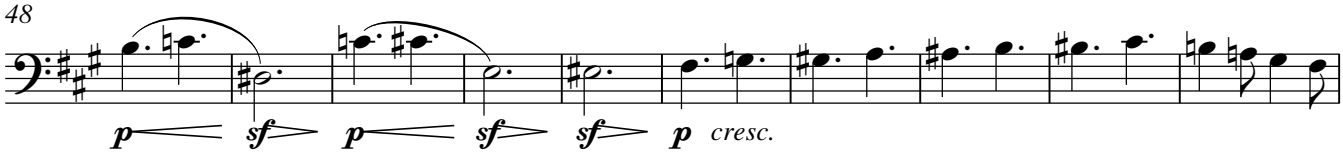
TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagner (1813-1883)
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2009)

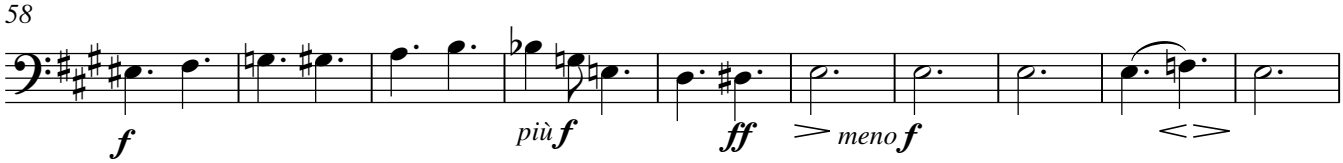
Langsam und schmachtend



48

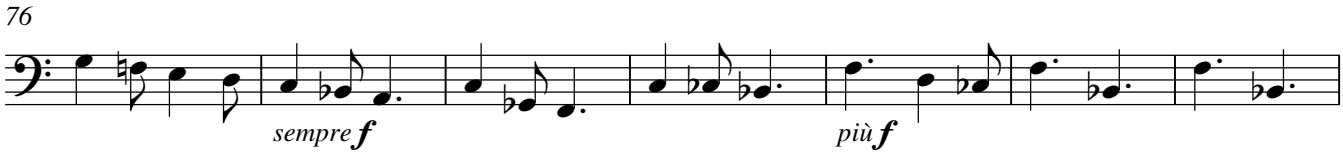


58



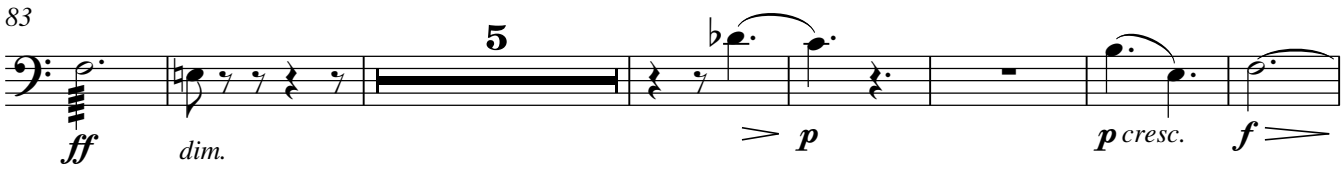
68

76

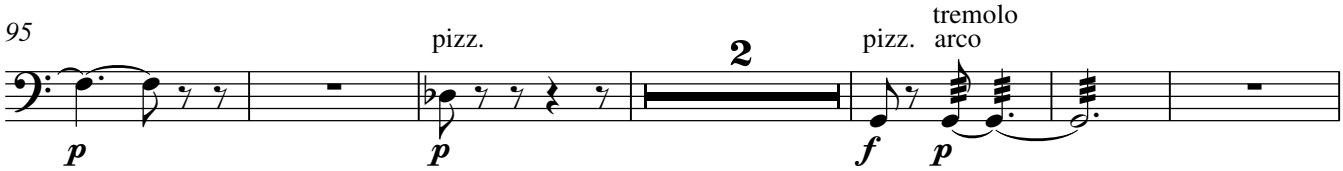


allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend

83



95



103